



الاحد الاول من الصوم
احد الارثوذكسية

اللحن الاول: ان الحجر ختمه اليهود وجسدك الطاهر حرسه الجنود , لكنك قمت فى اليوم الثالث ايها المخلص
مانحا العالم الحياة. لذلك قوات السموات هتفتك اليك يا معطى الحياة: المجد لقيامتك ايها المسيح, المجد لملكك
المجد لتدبيرك يا محب البشر وحدك.

الطروبارية: اللحن الثانى: لصورتك الطاهرة نسجد , ايها الصالح, ملتسمين الصفح عن زلاتنا, ايها المسيح الاله.
فانك رضيت باختيارك ان تصعد بالجسد على الصليب, لتتقذ الذين جبلتهم من عبودية العدو. فلذلك نهتف اليك
شاكرين: لقد ملئت الكل فرحا يا مخلصنا, لما اتيت لتخلص العالم.

القنداق: اللحن الثامن

ان كلمة الاب الغير المحصور, قد صار محصورا لما تجسد منك يا والدة الاله. واعاد الصورة المشوهة الى حسنها
القديم, وقرنها بالجمال الالهى, فنعترف بالخلص ونذيعه بالقول والعمل

قنداق الختام: اللحن الثامن

نحن عبيدك يا والدة الاله, نكتب لك ايات الغلبة, يا قائدة قاهرة, ونقدم الشكر لك وقد انقذنا من الشدائد. لكن بما ان لك
العزة التى لا تحارب, اعتقينا من اصناف المخاطر, لكى نصرخ اليك: افرحى يا عروسة لا عروس لها.

مقدمة الرسالة

مبارك انت ايها الرب اله ابائنا ومسيح وممجد اسمك الى الدهور
لانك عادل فى جميع ما صنعت بنا واعمالك كلها صدق وطرقك استقامة
الرسالة: عبرانيين 11:

يا اخوة بالايمان موسى لما كبر ابى ان يدعى ابنا لابنة فرعون. واختار المشقة مع شعب الله على التمتع الوقتى
بالخطيئة. واعتبر عار المسيح غنى اعظم من كنوز مصر, لانه كان ينظر الى الثواب. وماذا اقول ايضا؟ انه يضيق
بى الوقت ان اخبرت عن جدعون وباراق وشمشوم, ويفتاح وداود وصموئيل والانبياء, الذين بالايمان قهروا الممالك
وعملوا البر, ونالوا المواعد وسدوا افواه الاسود, واطفأوا قوة النار, ونجوا من حد السيف وتقوا من ضعف,
وصاروا اشداء فى القتال وكسروا معسكرات الاجانب. واسترجعت نساء امواتهن بالقيامة. واخرون قد عذبوا بتوتير
الاعضاء والضرب, ولم يقبلوا النجاة ليحصلوا على قيامة افضل. واخرون قد ذاقوا الهزء والسياط والقيود ايضا
والسجن. رجما, بشروا, امتحنوا, ماتوا بحد السيف وساحوا فى جلود الغنم والمعز, معوزين, مضايقين

مجهودين . ولم يكن العالم مستحقا لهم , تائهين فى البرارى والجبال والمغاور وكهوف الارض . فهو لاء كلهم المشهود لهم لهم بالايمان لم ينالوا الموعد , لان الله قد سبق فنظر لنا شيئا افضل , لكى لا يكملوا بمعزل عنا . هلوليا

موسى وهرون بين كهنته وصموئيل بين الداعين باسمه
كانوا يدعون الرب فيستجيب لهم فى عمود الغمام يكلمهم

الانجيل المقدس (يوحنا 1: 43-51)

فى ذلك الزمان , اراد يسوع الخروج الى الجليل , فوجد فيلبس , فقال له : اتبعنى . وكان فيلبس من بيت صيدا , مدينة اندراوس وبطرس . فصادف فيلبس نثنائيل فقال له : ان الذى كتب عنه موسى فى الناموس والانبياء قد وجدناه , وهو يسوع بن يوسف من الناصرة . فقال له نثنائيل: امن الناصرة يمكن ان يكون شىء صالح؟ قال له فيلبس: تعال وانظر فلما راي يسوع نثنائيل مقبلا اليه , فقال عنه : هذا فى الحقيقة اسرائيلى لا غش فيه . فقال له نثنائيل: من اين تعرفنى اجاب يسوع وقال له : قبل ان يدعوك فيلبس , وانت تحت التينة رايتك . اجاب نثنائيل وقال له: يا معلم , انت هو ابن الله , انت هو ملك اسرائيل . اجاب يسوع وقال له : لانى قلت لك انى رايتك تحت التينة امنت . أنك ستعاين اعظم من هذا . وقال له : الحق اقول لكم , انكم من الان ترون السماء مفتوحة , وملائكة الله يصعدون وينزلون على ابن البشر .

كلمة الحياة

تصف رسالة اليوم ما قاساه اباة العهد القديم وانبياءه وشهداؤه من المحن والعذاب والموت فى سبيل الامانة لايمانهم والحق. وقد غلبوا العالم بقوة ايمانهم الراسخ , وهم صورة لمؤمنى العهد الجديد الذين ناظلوا ويناظلون ويضحون لاجل ايمانهم اية كانت التضحيات . والشهادة للمسيح ذروة الايمان والمحبة . هذا ما يذكرنا به عيد تنصيب الايقونات المقدسة الذى نحتفل به اليوم.

ان الدعوة الكهنوتية والرسولية نعمة مجانية من الله تلمس قلب الانسان وتدفعه لخدمة كلمة الله. وقد تعمل هذه النعمة بوسائل شتى. , اما بواسطة الصداقة على نحو دعوة نثنائيل بواسطة صديقه فيلبس, واما بواسطة الاخوة على نحو دعوة بطرس بواسطة اخيه اندراوس, واما بواسطة الشهادة الحسنة على نحو شهادة السابق لیسوع: هو ذا حمل الله. لقد احبنا يسوع المسيح وهو يدعو كل انسان ليكون ابنا للنور والحق من عداد المومنين الحقيقيين به , فهل لبينا الدعوة كما يجب وهل حاولنا ان نقتفى اثاره ونجذب الناس اليه بمعاملتنا المسيحية الحقبة النابعة من المحبة؟ لا يكفى العماد ليكون الانسان مسيحيا. ولا يكفى تسجيل العماد فى السجل. لا بد يعد العماد من اعمال توافق ايماننا بالمسيح .

انتصار الكنيسة على هرطقة محطى الايقونات

لقد حرم تعالى فى العهد القديم ان يصوره الانسان بالرسم او النحت خشية الانزلاق فى الضلال وعبادة الاصنام. وكان الله مخفيا قديما لا يراه احد الا بواسطة كلمته الازلى او ملائكته. وكان كل من حاول ان يرسم الالهة مجدفا وكافرا ووثنيا. على ان الله تعالى امر موسى فى سفر الخروج ان يصنع كروبيين من ذهب ليجتمع به هناك ويخاطبه من فوق الغشاء من بين الكروبيين اللذين على تابوت العهد. ولما جاء ملء الزمان (صار الكلمة جسدا) و(سكن بيننا) وهكذا اصبح الاله منظورا بجسد بشرى, وامسى الغير المدرك والغير الموصوف والغير القابل للتصوير موصوفا ومنظورا وقابل للتصوير. فنسخ بتجسده ما جاء فى سفر الخروج من تحريم لأسباب اجتماعية قديمة تلاشت. واصبح رسم الكلمة ورسم كل ما اشترك فى الروح القدس بجسده المولده امرا جائزا مستحبا مفيدا وبناء وما يقونة المسيح الاله والانسان سوى تعبير تصويرى عن عقيدة الكنيسة بتجسد الاله واعترافها بلاهوت الكلمة التام فى اقنوم واحد(يا رب نحن المعلقين صورة جسديك نقلها بالنظر الى من تمثّل. موضحين سر تدبيرك العظيم)

صلاة النوم الكبرى ايام: الاثنين, الاربعاء, الخميس, السبت فى الساعة 4:30 . صلاة المدايح يوم الجمعة الساعة 4:30